

Aprendemos juntos



Nº 26 Mayo 2007



Hoja informativa para padres elaborada por los profesores de educación infantil del Colegio Virgen de Europa

ANIMACIÓN A LA LECTURA. "Cuando Cenicienta y el príncipe bailaban el vals del emperador..."

Todos sabemos la dificultad que supone para el niño iniciarse en el proceso de la lectura, por ello debemos motivarles y colaborar con el colegio para evitar las situaciones que le producen ansiedad transformando este acontecimiento en un proceso mágico de fantasía y descubrimiento.

Es muy importante poner a los niños en contacto con los libros. El cuento es el principal medio motivador para iniciar una serie de aprendizajes escolares haciéndolo de una forma natural y placentera.

Los padres deberían contar cuentos desde el primer momento, desde el instante en que es consciente de que un bebé anida en su vientre. La madre debe colmar al bebé de palabras, y también de canciones; debe rodearlo de sonoridades, debe protegerlo con sus palabras, debe dedicarle un tiempo todos los días para contarle cuentos y así pasarán a formar parte de su vida de una forma natural...

Los cuentos y narraciones despiertan gran interés en los alumnos porque les permite:

- Comprender hechos y sentimientos de otros.
- Convertir lo fantástico en real. Dar rienda suelta a la imaginación y a la creatividad.
- Identificarse con los personajes.
- Suavizar tensiones. Ayudar a los adultos a resolver estados conflictivos.
- Y es un vehículo para sus relaciones sociales con los demás.

Según Delval, "los cuentos tradicionales de hadas facilitan a los niños mucha información sobre la vida, los éxitos, los problemas y la manera de enfrentarse a ellos.

Les manda el mensaje optimista y tranquilizador de que con esfuerzo y el valor se pueden superar de forma satisfactoria y feliz los conflictos que se presenten".

LOS CUENTOS TIENEN UN GRAN VALOR EDUCATIVO:

- Se logra un ambiente distendido y mágico.
- Se consigue un momento de intimidad padre-hijo.

- Busca soluciones a problemas que le inquietan.
- Les ayuda a asimilar valores y actitudes a través de los personajes. Por ello debemos elegir muy bien los cuentos.
- Les ayuda a proyectar sus miedos y angustias en los personajes.
- Desarrolla la imaginación y el espíritu crítico.
- Desarrolla el lenguaje e incrementa el vocabulario.
- Favorece el desarrollo social, le permite al niño comprender roles y valores y es un medio de transmisión de ideas, creencias y valores.
- Fomentan hábitos de responsabilidad social, de silencio, de respeto al material, de orden y aprenden a compartir.
- Enriquece su pensamiento, su imaginación y su fantasía.
- Ayudan a valorar la importancia de los libros como fuente de información.
- Favorecen la expresión de sentimientos, emociones, y situaciones a través de la dramatización de cuentos.
- Desarrollan el conocimiento lógico-matemático a través de la ordenación y secuenciación de historias.
- Favorecen la organización y estructuración de relaciones especiales.

En Educación Infantil nuestro principio básico es aprender jugando y por ello hay que presentarle al niño la acción como un regalo, asociándolo con un tiempo especial que le dedica mamá o papá para disfrutar, nunca como una obligación.

- Hay que aprovechar sus intereses para motivar la acción, con libros de animales, del cuerpo humano, de la prehistoria...los niños se convierten en los protagonistas de su propio aprendizaje.
- Seleccionar historias donde los protagonistas tengan sus mismos problemas en la comida, el mismo miedo a la hora de dormir... y así transferir las soluciones que el personaje da en el cuento a su vida.

- Hechos que les llamen la atención o una película que les haya entusiasmado son ocasiones inmejorables para suscitar la pasión por los libros.

Con los cuentos también se pueden hacer juegos de atención, miramos los dibujos y luego les hacemos preguntas, o podemos localizar las letras que conocemos, inventarnos nuevos personajes o finales y hacer un dibujo o un teatro con marionetas o disfraces.

CONSEJOS PRACTICOS PARA LEER CUENTOS

Narrar es una manera de expresarse, de crear, de compartir. La narración de un cuento ayuda a fortalecer los vínculos familiares, a conocer mejor, a amar y sentirse amado.

El núcleo familiar es uno de los reductos, junto con la escuela, donde el niño puede satisfacer su avidez, su necesidad de conocimientos y seguridad.

- Cuando leas un cuento **utiliza diferentes voces** para cada persona que interpretes, y actúa. Haz cambios de voz, suspira por sorpresas, por sustos e imita carcajadas, a tu hijo le encantará sentir que tú estas disfrutando del momento tanto como él.
- No pongas un CD de cuentos y te vayas: **dialoga**, pregúntale qué cree que va a pasar después, o cómo habría actuado él para resolver el problema.
- **Utiliza los cuentos para hacer planes con los niños**, por ejemplo ir al zoo a conocer a los osos, después de haber leído sobre su vida, o buscar información sobre cualquier tema que le haya interesado mucho.
- Cuando tenga la madurez y los conocimientos suficientes, **ayúdale a hacer sus propios cuentos**, con hojas de colores y ceras, guíale haciéndole preguntas como ¿sobre quien trata el cuento? ¿qué va a suceder? ¿cómo termina la historia? Luego puede leer el libro a sus hermanos y amigos, se sentirá orgulloso y feliz.
- La lectura requiere constancia para convertirse en hábito. Nunca se debe obligar a leer, pero sí **se puede convertir en un hecho cotidiano**. La clave está en que forme parte del tiempo de ocio, igual que ver la televisión o jugar. En edades muy tempranas serán el padre y la madre los que directamente ejerzan esta función. Leer todas las noches un cuento antes de dormir a los más pequeños se convertirá **con el tiempo en un hábito** de lectura diaria.

Con el tiempo, el espacio dedicado a la lectura se irá ampliando, y serán los propios niños quienes decidan cuánto, cuándo y dónde van a leer.

- **Accesibilidad de los libros.** Todos los niños deberían de tener una biblioteca propia desde que comienzan a ver los primeros libros de imágenes hacia los 2 años, en un lugar de su habitación al que tengan fácil acceso.

- Las ferias y las librerías pueden convertirse en un entretenimiento que acerque la literatura a los niños, verse rodeado de tantos cuentos y libros de conocimiento les entusiasmará. Además, si se le da una cantidad de dinero con el objeto de elegir el título que le guste, comenzará a desarrollar criterios de compra y aprenderá a distinguir qué obra merece la pena adquirir.

- Una costumbre fácil y asequible es acompañar desde muy pequeños a los hijos a las bibliotecas. Posibilitan acceder a los libros sin necesidad de gastar grandes cantidades de dinero. Además, sirven para enseñar cómo escoger los títulos e introducen a los pequeños lectores en el valor de la responsabilidad, ya que son ellos los que deben devolver el libro prestado.

- Cuando los niños crezcan, la lectura será un atractivo tema de conversación más entre padres e hijos.

LECTURA/TERNURA

LECTURA/ILUSIÓN

LECTURA/DESCUBRIMIENTO

LECTURA/EMOCIÓN

BIBLIOGRAFÍA:

- BETTELHEIM: "Psicoanálisis de los cuentos de hadas".
- ISBELL: "El arte de contar cuentos a los niños".Ed Oniro.
- PELEGRIN: "La aventura de oír".Ed. Cincel. Madrid.
- RODARI: "Gramática de la fantasía".Ed. Textos del Bronce. Madrid.
- LIZETTE MONTILLA SANCHEZ: "Técnicas para animar a la lectura".Ed. Planeta.

